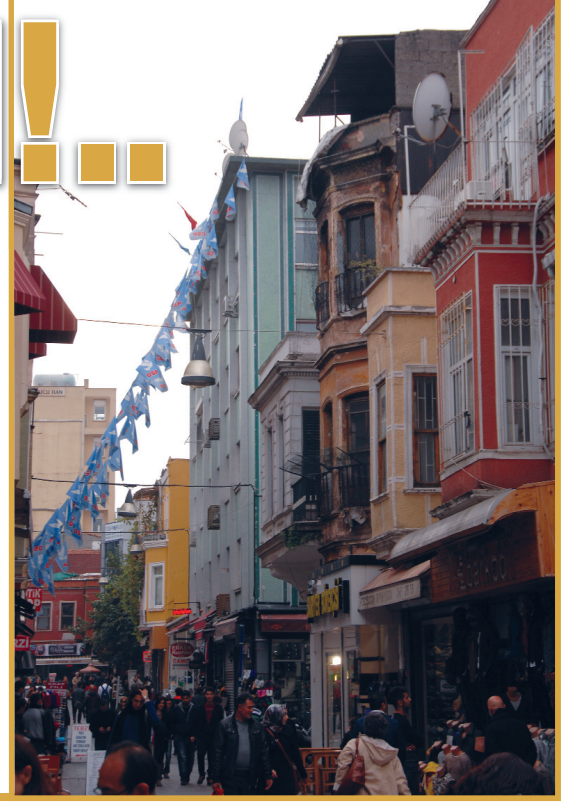


ÇARŞI TARİH OLMADAN!..



Yıllara ve günümüz alışveriş tarzına inat, ayakta kalan birkaç tarihi mekânıyla Kadıköy Tarihi Çarşı, 1400 yıldır İstanbul'da alışverişin kalbinin attığı yer. Geleneksel alışveriş kültürünün sürdüğü Çarşı gün geçtikçe tarihi dokusundan uzaklaşıyor. Kadıköy Belediyesi Tarihi Çarşı'nın kimliğini korumak için harekete geçiyor

► Haberi 8. Sayfada



GAZETE KADIKÖY

► 21 - 27 KASIM 2014 ► Yıl: 14 ► Sayı: 763
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

“Kente Kadıköy'den Bak”
“Şehrin Kadıkeyfi”

Tiyatro, sinema, konser, sergi ve mekânları 6. ve 7. sayfalarımızda sizleri bekliyor....

GEZİ PARKI YİNE YENİDEN...



- Taksim Gezi Parkı'na Topçu Kışlası yapılma projesi, yeniden gündemde. İBB'nin 2015-2019 stratejik planında yer alan projeye tepki büyük. İBB, halk oylaması yapmaya karar verdi
- Cumhuriyet Halk Partisi, 20 Kasım Perşembe günü, parkın girişindeki merdivenlerde yaptığı basın açıklamasıyla projeyi protesto etti. Çok sayıda sivil polis de etten duvar örerek, parkın girişini kapattı

► Haberi 9. Sayfada



İSKENDER GİRAY:

“Gezi, Türkiye'nin Rönesansı oldu”

Mehmet Ayvalıtaz Meydanı'na bıraktığı “Ekmekçi Berkin'i Anıyor” heykeliyle içimizi cızlatan İskender Giray, son eseriyle hidroelektrik santrallerle (HES) yok edilen doğaya dikkat çekiyor

► Haberi 5. Sayfada



Kadıköy'ü dinliyorum gözlerim kapalı...



Kadıköylü ses araştırmacısı Oğuz Öner'in 'Kadıköy Akustik' projesi için düzenlediği ses yürüyüşüne katıldım. 1 saat boyunca gözüm kapalı halde Kadıköy Meydanı'nı gezdim. Buyrun, Kadıköy'ü bir de benden dinleyin...

► Haberi 14. Sayfada



“Öğretmenler Cumhuriyete sahip çıkmalı”

24 Kasım Öğretmenler Günü'nde konuştuğumuz 86 yaşındaki emekli öğretmen Seyyare Ergin, “Öğretmenler, Cumhuriyetimize sahip çıkmalı. Memleketimizin çocuklarını imam hatiplere, camilere teslim etmemeli” diyor

► Haberi 10. Sayfada



Validebağ Gönüllüleri maratonda



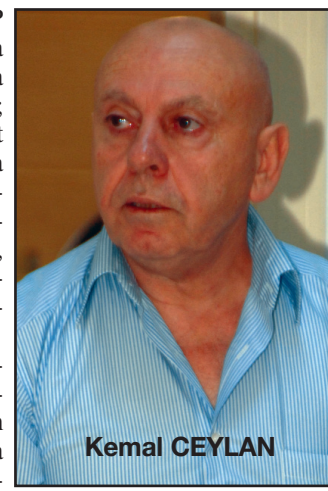
KORULARI İÇİN KOŞTULAR

Validebağ Korusu'nu korumak için mücadele veren Validebağ Gönüllüleri, hafta sonu düzenlenen Maratona katılarak, Belediye Başkanı Topbaş'a tepkilerini bu şekilde gösterdiler....

Korularının yapılmasına açılmaması için mücadelelerini sürdüren Validebağ Gönüllüleri, 16 Kasım Pazar günü yapılan Avrasya Maratonu'nda İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ı protesto etti. İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, koşuya katılan vatandaşları selamlarken, Validebağ Gönüllüleri'nin protestosuyla karşılaştı. Validebağ Korusu'nu korumak için 36. Vodacone Avrasya Maratonu'na katılan Gönüllüler, maraton başlamadan önce, katılanlara, üzerinde "Validebağ Korusunu Korum" yazan sticker dağıttı. Maratona katılan yüzlerce kişi dağıtılan sticker'ları üzerlerine yapıştirarak yürümeye başladı. Validebağ Gönüllüleri, yürüyüş sırasında, "İstanbul uyuma koruyu kuru"

ve "Biz biz bir aradayız bir arada koruyu koruyacağız" dile sloganlarıyla attılar. **CHP'LI MECLİS ÜYESİ ÖNERGE VERDİ** Öte yandan CHP'li İstanbul Büyükşehir Belediye Meclis üyesi N. Kemal Ceylan da Meclise verdiği önergeyle korudaki yapılaşmanın durdurulmasını istedi. Ceylan 12 Kasım Çarşamba günü verdiği önergede; Validebağ'da, yeşil alan üzerine "camii yapma" adı altında yapılaşmanın önünün açıldığını vurgulayarak, "Validebağ Korusu; Acıbadem, Koşuyolu ve Altunizade bölgesini kapsamaktadır ve bu bölge halkının yararladığı, nefes alıp çocuklarının oynayabildiği tek yeşil alandır. Ayrıca bu kuru; birçok göçmen kuşlar grubunun da konaklama yeridir! Bu özellikleriyle öne çıkan Validebağ Korusu'na

yerel yöneticiler olarak, AKP grubundaki arkadaşlarımız da bölge halkının duyarlılığına aynı hassasiyetle sahip çıkarak; Büyükşehir Belediyesi'nin üst mahkemeye verdiği yapılaşma talebini geri almasını sağlamalıdır. Bu durumu yerel yöneticiler olarak; İstanbul'a, Validebağ'a toplumsal bir görev ve sorumluluk olarak görüyoruz" dedi. Validebağ'da polisle, yapılaşmaya karşı çıkan halkın karşı karşıya gelmesinin sıradan bir asiş olayı olmadığna da dikkat çeken Ceylan, "Hiç is-



Kemal CEYLAN

tenmese de, insanların ayrışmasına, kutuplaşmasına neden olabilecek tehlikeli bir süreci doğurabilecek potansiyel taşıdığı da unutulmamaktadır. Geçtiğimiz gün yeniden güvenlik güçleri vatandaşlarımızın üzerine gaz ve plastik mermi sıkmıştır. Oysa demokratik ülkelerde polisin görevi vatandaşın canını ve malını korumaktır. Halkımızın polis ile karşı karşıya gelmemesi için, Sayın Kadir Topbaş'a, Üsküdar Belediye Başkanına ve meclisimize sorumluluk düşmektedir" diye konuştu.

NEZİH
huzurun adresi

YAŞLI BAKIM MERKEZLERİ GRUBU

www.nezihuzurevi.com



Yaşlı - Yatalak - Felçli - Alzheimer - Parkinson - Demans
HASTANE SONRASI ÖZEL BAKIM
Nöroloji, Fizik Tedavi, Psikiyatri
Doktor Kadrosu ile
Yaşlılarınıza 24 Saat Hizmet
EVLERE ACİL DOKTOR ve AMBULANS HİZMETİ

ŞUBELERİMİZ:

Ataşehir Nezh
T: 0216 469 76 76

Göztepe Nezh
T: 0216 359 04 04

Moda Nezh
T: 0216 550 17 17

Şişli Nezh
T: 0212 213 17 17

Yakacak Nezh
T: 0216 452 09 09

www.huzurevi.com

Vicdani Retçiler de Kadıköy'e taşındı

Askerliğin zorunlu olmasını reddeden Vicdani Ret Derneği artık Kadıköy'de...

Semra CELEBİ

Mayıs 2013'te kuruluşunu gerçekleştiren Vicdani Ret Derneği (VR-DER) Eylül ayı ortasında, Kadıköy'deki yeni ofisine taşındı. Hemen sonrasında, 9-12 Ekim tarihlerinde, VR-DER'in de üyesi bulunduğu Avrupa Vicdani Ret Bürosu (EBCO)'nun Konsey Toplantısı ve etkinlikleri yapıldı. Bu nedenle ertelenen açılış etkinliği, 8 Kasım'da gerçekleştirildi.

Açılışta, Uluslararası Savaş Karşıtları (WRI) Yürütme Kurulu üyesi, vicdani retçi Osman Murat Ülke'nin ve birçok vicdani retçinin de avukatı olan Hülya Üçpınar, üyelik formunu doldurarak VR-DER'in üyesi oldu.

Asker Hakları İnisiyatifi'nden Tolga İslam, gazeteci Tuğba Tekerek, vicdani retçi Halil Savda ve Ali Fikri Işık, VR-DER Eş Başkanları Merve Arkun ve Oğuz Sönmez, Dernek avukatı Davut Erkan, VR-DER üyeleri ve dostları açılışa bir araya geldi.

"Zorunlu Askerlik Hizmetinin Reddedilmesi Hakkı'nın anayasal bir hak olarak tanınması için mücadele eden, askere gitmeyi reddedenlerle dayanışmak amacıyla kurulan Vicdani Retçiler Derneği'nin yeni adresi Söğütöçesme.

VİCDANİ RET NEDİR?

Derneğin internet sitesi vicdaniret.org'da yapılan tanımlamaya göre "en basit anlamıyla vicdani ret; kişinin ahlaki tercihleri, dini inancı ya da politik görüşleri nedeniyle askere gitmeyi ret etmesi" anlamına geliyor. Vicdani reddin bir hak olduğunu savunan VR-DER, bunun gerekçelerini ise şöyle açıklıyor: "Birey savaşlara karşı olabilir ve savaşların yürütücüsü olan ordulara hizmet etmek istemeyebilir. Birey, politik görüşleri doğrultusunda ordusuz, sınırsız, devletsiz, özgür bir dünyada yaşamak istiyor olabilir. Birey, emir almak ve vermek, itaat etmek ve hükmetmek istemiyor olabilir. Birey, şiddet kullanmayı ve insan öldürmeyi öğrenmeyi istemiyor olabilir.

Birey, (Yehova Şahitleri örneğinde olduğu gibi) dini inançları gereğiyle savaşa, savaşmaya, savaş eğitimi almaya, insan öldürmeye karşı olabilir."



Derneklerin tercihi Kadıköy

Son dönemde hem sosyolojik hem de politik konumu itibarıyla, demek ve vakıf faaliyeti yürüten pek çok grubun tercihi Kadıköy oluyor. Özellikle Beyoğlu ve çevresindeki kentel dönüşümün de bunda payı büyük. Vicdani Ret Derneği'nden önce LGBTI bireylerin hakları için mücadele yürüten Lambda İstanbul, Kadıköy'e taşınmıştı. Kadıköy'de yıllardır faaliyet gösterdikten sonra kapanan Bilim Eğitim Estetik Kültür ve Sanat Derneği BEKSAV da yıllar sonra yeniden Kadıköy'de açıldı.

DEPOTEM®

SU DEPOSU TEMİZLİK, DEZENFEKTE ve SU YALITIMI

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ SU KESİNTİSİ OLMASA BİLE...!

SU DEPOSU TEMİZLİK ve BAKIMINI YAPTIRDINIZ MI?

KİRLİ SU DEPOLARI MİKROP VE BAKTERİ ÜRETİR

SU DEPONUZDA KAÇAKLAR VAR İSE,

MEMBRAN YALITIMI İLE 100% ÇÖZÜYÖRÜZ.

TAKSİTLİ VE EKONOMİK FİYATLARLA

19 YILLIK SEKTÖR TECRÜBESİNE SAHİBİZ

10 YIL GARANTİ



SU KAÇAKINI 100% ÖNLEYEN SU DEPOSU YALITIM MEMBRANI

SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve YALITIMI

(216) 464 28 67

(212) 424 10 64

(532) 631 5 999

Atılğan Sok. No:5/3 ATAŞEHİR

www.depotem.com

pazar emlak
EMLAK MÜŞAVİRLİĞİ

Kiralık & Satılık konut ve işyerlerinizde 2007'den beri hizmetinizdeyiz.

ALİCAN AKSARAY 05386949462

Windowist Tower, Kat:15 Emlak
Tel:(0212)9994483-05322846508
www.pazaremlak.com

Sonbahar Armonisi devam ediyor...

GÜNÜBİRLİK TURLAR

- ✓ 30 KSM PZR. SADABAT TURU ; KAĞITHANE ' DEN KEMERBURGAZA (YEMEKLİ)
- ✓ 13 KSM PRŞ. BOLU YEDİGÖLLER MİLLİ PARKI (MANGAL DAHLİ)
- ✓ 22 KSM CMT. MAŞUKIYE ' DE SONBAHAR - SAPANCA GÖLÜ (AÇIK BÜFE KAHVALTI)
- ✓ 23 KSM PZR. ZEYREK - FENER - BALAT- (KARİYE MÜZESİ DAHLİ) (YEMEKLİ)
- ✓ 26 KSM ÇRŞ. KULIN DAĞI - RIVA (YEMEKLİ)
- ✓ 29 KSM CMT. BURSA ; SAITABAT KÖYÜ VE KANYONU - CUMALIKIZIK (YEMEKLİ)
- ✓ 30 KSM PZR. MUDANYA- TRILYE- KUMYAKA (BALIK MENÜ)

KONAKLAMALI TURLAR

- ✓ 22-23 KSM CMT - PZR. ESKİŞEHİR- ODUNPAZARI (1 GECE-2 GÜN)
- ✓ 12-14 ARLK CUMA- PZR. KONYA MEVLANA SEB- I ARLUZ TÖREN VE KÜLTÜR TURU (1 GECE-2 GÜN)
- ✓ 13-14 ARLK CMT- PZR. KASTAMONU - ILGAZ DANI (2 GECE-2 GÜN)
- ✓ 20-21 ARLK CUMA- PZR. DENİZLİ- PAMUKKALE - UÇAKLI (1GECE-2GÜN) (SINIRLI SAYIDA KONTENJAN)

SEZON TOUR

SEZON TOUR

Tel: 0216 372 35 77/78

Tursab A 5096 www.tatilkeyfiburada.com
Bağdat Cad No: 517-Çatalçeşme / Bostancı

Pody Art Ayak Bakım Merkezi

Her gün 09:00-22:00 Arası açığız

HİZMETLERİMİZ Baylar ve Bayanlar içindir

► **KISA GİRİŞ KAMPANYASI** Şimdi 50 TL değerinde Detoks veya Dünyanın en kaliteli ayak masaj cihazıyla 20 dk. refleksoloji masajı bizim HEDİYEMİZ.

Randevu için
0216-4920722
0532-7170378
0542-5252452

► **Medikal ve Diyabetik El-Ayak Bakımı, Mantarı ve Batık Tırnak tedavisi Kalınlaşmış Tırnak Bakımı, Çatlak topuk ve Nasır Bakımı Hamilelik Dönemi Ayak Bakımı, Sporcu Ayak Bakımı**

Bağdat Cad. Egemen Sokak Fenerolu apartmanı
No:22 Daire 5 Fenerolu ~ Kadıköy ~ Anadolu Yakası ~ İstanbul
(Dünya Göz hastanesinden 50 mt. sonra Kızıltoprak istikametinde)
Otoparkımız ve wi-fi mevcuttur.Lütfen gelmeden önce randevu alınız.

KRİTON CURI'NİN ARDINDAN...

Kadıköylü çevreci profesör ölümünün 18. yılında adının verildiği parkta özlemlerle anıldı. Öğrencileri ve tanıyanlar, Curi'yi anlattı

● **Mustafa SÜRMELE**

Kadıköy Belediyesi Kron Curi Parkı Gönüllüleri, ölümünün 18. yılında Prof. Dr. Kron Curi'yi düzenledikleri törenle andı.

Akademik ve sosyal alanda çevre adına yaptığı çalışmaların dolayısı ile, Kozyatağı'ndaki bir parka verilen Prof. Dr. Kron Curi için 18 Kasım Salı günü Kron Curi Parkı Gönüllüleri'nde anma toplantısı düzenlendi. Gönüllüleri Başkanı Serap Karakan'ın açılış konuşmasıyla başlayan toplantıda Curi'yi, öğrencileri ve çalışma arkadaşları anlattı.

TANIYANLARIN DİLİNDEN CURI

Giray Velioglu (Boğaziçi Üniversitesi Öğretim Üyesi): Kron Curi bizim için aynı za-

manda bir ağabeydi. Kron ağabeyi, öğrencileri ve kendi adıma anıyorum. Kron Curi Parkı Gönüllüleri olarak sizlere teşekkür ediyorum.

Cevher Bilgin: Kron Curi'nin ilk öğrencilerindenim. O aynı zamanda arkadaşımız, ağabeyimizdi. Bizlere hep tavsiyelerde bulunurdu. İnşaat mühendisliğinden mezun oldum ama çevre konusunda master yaptım. Bunda Kron hocam etkili oldu diyebilirim.

Günay Kocasoay (Boğaziçi Ü. Öğrt. Ü. Katı Atık Kürsü Bşk.): Kendi yaptığı çalışmalar için bile "ben" yerine "biz yaptık" sözünü kullanırdı. Hiçbir beklentisi olmadan özveriyle çalışan bir kişiydi. Bu parkta büyük emeği vardır.

Ekrem Demircioğlu (Şirket Yöneticisi): Yaptığımız bir çevre projesinde kendisinin

çok desteğini gördük. Öğrencileriyle fabrikamıza geldiğinde onları ilk günkü heyecanla gezdirir ve bilgiler verirdi. Güzel bir bilgi paylaşımı olmuştu. İsminin bu parkta yaşaması benim için bir keyif.

Semih Bilgin(Öğrencisi): 1968'de Topoğrafya dersinde hocamız oldu. Aramızdan ayrılan kadar Kron ağabeyle iletişimi sürdürdük. Fotoğraflara baktığımda ders dışında da düşüncelerimizde de yanımızda olduğunu duyuyorduk.

Bahattin Baş(Kron Curi Parkı Gönüllüleri kurucu ve başkanlarından): 1995'te bu park tinerelerinin bulunduğu, insanların gezeemediği bir parktı. Kadıköy Belediyesi, parkı güzelleştirdi ve Kron Curi'nin ismini verdi. İsminin yaşaması beni mutlu ediyor.



ÇEVRECI BİR KADIKÖYLÜYDÜ

Prof. Dr. Kron Curi 1942'de Kadıköy'de doğdu. 1966'da Robert Koleji'nden İnşaat Mühendisi unvanıyla mezun oldu. 1974'te İstanbul Teknik Üniversitesi'nden Çevre Mühendisliği doktorasını aldı. Aynı yıl Boğaziçi Üniversitesi İnşaat Mühendisliği Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görevine başladı. 1980'de doçent, 1988'de Çevre Teknolojisi konusunda

profesörlük unvanı aldı. Kron Curi, meslek hayatında çoğu kendisi tarafından geliştirilen olan 25 değişik alanda ders verdi. 30 yüksek lisans ve doktora tezi yönetti. Ulusal ve uluslararası kuruluşlar tarafından desteklenen 42 uygulamalı araştırma projesi yürüttü. 33 ulusal ve uluslararası bilimsel sempozyum tertipledi. Bilimsel dergi ve konferans bildiri kitaplarında

yayımlanmış 100'den fazla makalesinin yanı sıra yazarlık ve editörlüğünü yaptığı 17 kitabı bulunan Curi, ulusal ve uluslararası alanda faaliyet gösteren kuruluşlara da danışmanlık yaptı. Türkiye'yi, Katı Atık Türk Millî Komitesi Başkanı olarak, International Solid Waste Association (ISWA)'da temsil etti. Akdeniz Korunması Teknik ve Bilim Komitesi (Technical and Scientific

Committee of the Mediterranean Area) ve Çevre Kalkınma Uluslararası Mahkeme Kurulu Danışma Kurulu (Advisory Committee of International Juridical Organization for Environment and Development) üyeliklerinde bulundu. Curi, aralarında Boğaziçi Üniversitesi Rektörlük Ödülü (1981), Araştırma ve Eğitim Vakfı Ödülü (1984), Çevre Bakanlığı Ödülü (1992), Roy F. Weston (ABD) Ödülü (1996), Çevre Savaşçıları Ödülü (1997) ile çok sayıda ödül ve teşekkür belgesi sahibiydi. 21 Ekim 1996'da vefat etti.

Gönüllülerin etkinlikleri devam ediyor



Bostancı Gönüllüleri



Rasimpaşa Gönüllüleri



Caddebostan Gönüllüleri

Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri'nin etkinlikleri aralıksız devam ediyor. Mahalle Evleri'nde düzenlenen programlar, semt sakinlerinin büyük ilgisini çekiyor.

RASİMPAŞA'DA İKİ ETKİNLİK VARDI

Rasimpaşa Gönüllü Evi'nde geçtiğimiz hafta "Sade Yaşam" konulu bir seminer düzenlendi. Uzman Psikolog Asuman Özyayın, "tüketim psikolojisi, marka tutkusu, sade ve basit yaşam ilkeleri" hakkında bilgi verdi.

Rasimpaşa Gönüllü Evi'nde 10 Kasım Pazartesi günü de "Atatürk" konulu bir belgesel gösterimi vardı.

BOSTANCI'DA ŞİİR TERAPİSİ

Bostancı Gönüllü Evi tarafından, Caddebostan Kültür Merkezi B Salonu'nda "Koruyucu Ruh Sağlığı ve Şiir Terapisi" konulu bir sunum düzenlendi. 3 Kasım Pazartesi günü gerçekleştirilen etkinlik, Eğitim Komisyonu Başkanı Ahmet Polat'ın şiir terapisinin tarihsel ge-

lişimini anlattığı konuşmasıyla başladı. Ardından Hasan Aybars Arslan, kökenini Mevlana'nın "Misafirhane" adlı şiirinden alan yeni bir terapi eközü olan kabul ve kararlılık terapisi hakkında bilgi verdi. Son olarak söz alan Ruh Sağlığı Hastalıkları Uzmanı Dr. Nihat Beşikçi, koruyucu ruh sağlığı için hastalık başlamadan önce yapılanı gerekenleri anlattı.

"Koruyucu Ruh Sağlığı ve Şiir Terapisi" etkinliği, şiir dinletisiyle son buldu.

CADDEBOSTAN'DA ÖZEL KONUKLAR

Caddebostan Gönüllü Evi, 11 Kasım Salı günü yaşam koçu ve nefes terapisti Mehtap Utuş'u konuk etti. "Hayatımı yeniden yaratıyorum" konulu, karşılıklı soru ve cevaplarla gerçekleşen söyleşide, Nefes terapisti Mehtap Utuş, iyi bir iletişim dili kullanarak, sorunlarını çözebileceğimizi anlattı. Etkinlik, katılımcıların nefes analizleri ile sona erdi. Kasım Perşembe günü de Caddebostan Kültür

Merkezi B salonunda "Yaşam bir sanat ve yaratıcılık" konulu bir panel düzenlendi. Marmara Üniversitesi öğretim üyelerinden Doç. Dr. Necla Tuzcuoğlu ile Doç. Dr. Semai Tuzcuoğlu'nun yönettiği, interaktif panelde, yaratıcılığın da 0-6 yaş arasında gelişebileceği belirtildi. Özgürlük ve esneklik içinde büyüyen çocukların ileriki yaşlarda yaratıcı olacağı vurgulandı ve bu konuda ailelerin neler yapması gerektiği anlatıldı.



ALİ TEZEL KADIKÖY'DE

- EMEKLİLİK (SSK, BAĞ-KUR, T.C. EMEKLİ SANDIĞI, ÖZEL BANKA)
- BAĞ-KUR SORUNLARI
- YURTDIŞI BORÇLANMASI
- KIDEM TAZMİNATI
- MALÜLLÜK VE ENGELLİ AYLIKLARI
- DUL VE YETİM AYLIĞI
- İŞ KAZASI GİBİ SOSYAL GÜVENLİĞE İLİŞKİN TÜM SORU VE SORUNLARINIZIN PROFESYONEL DANIŞMANLIK İLE MAKSİMUM YARARLI ÇÖZÜMÜNÜ, HAKLARINIZIN TAKİBİNİ ALİ TEZEL BİLGİ VE DENEYİMİ İLE SAĞLAYIN. ALİ TEZEL - ŞEVKET TEZEL

Fahrettin Kerim Gökay Cd. No:21/1 Denizli Apt. Hasanpaşa (Kadıköy Belediyesi Karşısı)
Tel: 216-5506009 Faks: 216-5506007 GSM: 551-1008282
e-mail: kadikoy@aliteznel.com
www.aliteznel.com

İlanlarınız için Gazete Kadıköy
0 216 348 70 60
0 532 726 73 01
notlu telefon numaralarından ulaşabilirsiniz.



İnsani Yardım İlkeleri Perspektifinde Türkiye'de Afet Risklerinin Azaltılması ve Müdahale Çalışmaları Semineri

25 KASIM 2014 SALI
Saat: 09.30-14.30
Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi Konferans Salonu

SITAP

Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

GÖNÜLLÜ EĞİTİM VE DANIŞMA MERKEZİ

KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ

KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL

HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI Başvuru Tel: 0216 346 57 57 / 21 - 30 KASIM 2014

BAŞ DÖNMESİ NEDENLERİ VE TEDAVİLERİ
K.B.B Uzm. Doç. Dr. Şenol Polat
Tarih: 21.11.2014
Saat: 14.00
Yer: Kadıköy Belediyesi Kron Curi Parkı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kron Curi Parkı Gönüllüleri
ÖĞRETMENLER GÜNÜ KUTLAMASI
Tarih: 24.11.2014
Saat: 14.00
Yer: Acıbadem Gönüllü Evi
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllü Evi
ÖĞRETMENLER GÜNÜ KUTLAMASI
Marmara Üniversitesi Öğretim Görevlisi Ayten Kobaza Sosyal Bilgiler Öğretmeni Sultan Akpolat
Tarih: 24.11.2014
Saat: 13.30
Yer: Zühtüpaşa Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Zühtüpaşa Gönüllüleri

GELENEKSEL ŞİİR DİNLETİSİ
Tarih: 26.11.2014
Saat: 14.00
Yer: Bostancı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Bostancı Gönüllü Evi
NLP SOHBETLERİ
NLP Uzm Ve Eğitmeni Cengiz Eren
Tarih: 26.11.2014
Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri
ÖĞRETMENİN DÜNÜ BUGÜNÜ VE YARINI
Eğitmen, Yazar Güşen Kafkas
Tarih: 26.11.2014
Saat: 13.00
Yer: Kadıköy Belediyesi Brifing Salonu
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Göztepe Gönüllüleri Göztepe Lions Kulübü İşbirliği ile
FARKINDALIK ATÖLYE ÇALIŞMASI
Sanat Yönetmeni Reyhan Salman (Ritüel Sanat)

Tarih: 27.11.2014
Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri
DEĞİŞİM SÜREÇLERİ VE ZİHİNSEL DETOKS
NLP Uzm Ve Eğitmeni Cengiz Eren
Tarih: 28.11.2014
Saat: 14.00
Yer: Erenköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri
ÖĞRETMENLER GÜNÜ KUTLAMASI
Tarih: 28.11.2014
Saat: 13.30
Yer: Sahraycedid Defne Park Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Sahraycedid
OBEZİTEYE KARŞI SAĞLIKLI YAŞAM KOŞUSU
Tarih: 29.11.2014
Saat: 09.00
Yer: Acıbadem Parkından Koşuyolu Parkına
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

Hazırlayan: Gökçe UYGUN
gokceuygun@gmail.com

Nice müzisyene ev sahipliği yapan, kucak açan, ilham veren sentimizden son yıllarda yükselen alternatif seslerin peşine düşüyoruz. Bundan böyle her hafta siz okurlarımıza bir müzisyeni/grubu tanıtacağız. Kadıköylü yeni seslerin sözlerini okurken, bir yandan da şarkılarını dinlemenizdir tavsiyem...

Madam'lar sahnede!

Madam grubu, "Sadece başkalarının değil kendi şarkılarımızı da icra etmek istiyoruz" diyor



Hepsinin başarılı ve sağlam müzik geçmişi var. 2013 Temmuz'unda bir araya gelip Madam Band'i kurdular. Vokalde Eda Gür, gitarda Seher Gül, Trombon'da Dilan Selek ve bas gitarda Yeşim Kayman'dan oluşan grup, soul, blues, funk, pop, latin ve R'n'B tarzındaki geniş repertuarı ile eğlenceli melodiler sunuyor dinleyenlerine. Madam ile kendilerine sahne performanslarında, davulda eşlik eden Can Turfan'ın müzik mekânı Baterizm'de prova öncesi buluştuk...

●Madam yola çıkarken nasıl bir müzikal kariyer hedeflemişti?

MADAM: Halka halka büyüyecek hedefler koyuyoruz kendimize. İlk aşamamız arkadaşlığımızı oturtmaktı, onu başardık. Şimdiki asıl hedefimiz kendi şarkılarımızdan oluşan bir albüm yapmak

●Kadınlar genelde birbirleriyle anlaşamaz denir. Sizde durum ne?

MADAM: Bunu cinsiyete indirmek zor. İnsanların birbirleriyle anlaşması zaten zor! Ama biz

tartışsak da arkadaşız, aynı gruptayız. Kimse kimsenin kötü olması için ya da öne geçmek için bir şey yapmaz. Çünkü birinin öne çıkma çabası grup ahengini bozar.

●Kadın grubu musunuz diye sorsam evet mi dersiniz hayır mı dersiniz?

MADAM: Kadın-erkek grubu diye bir ayırmadan yana değiliz. Grubumuza erkek müzisyen almalıyım gibi bir tavrımız da yok. Ama elbette ki kadınların daha az çalıştığı enstrümanlarla sahnede olmak, 4 kadın olmak dikkat çekiyor.

●Fotoğraflarınız çok dikkat çekici. Görselliğe önem veriyorsunuz, değil mi?

MADAM: Güzel kadınlar, bunu sergilemekten niye çekinelim! (gülüşmeler)

●Sahnede alımlı 4 kadın müzisyen görünce, şaşırın, asılan erkekler oluyor mu?

MADAM: Mekânlar izin vermiyor böyle bir duruma. Genelde bir koruma veriyorlar. E tabi sahnede 4 kadın görünce enteresan kafalara giren erkek izleyici de olmuyor değil ama hepsi de öyle değil illaki.

●Şarkılarınız genellikle cover sanırım...

MADAM: Kendi bestelerimiz de var, ama albüm çıkmadan onları sahnede söylemekten yana değiliz pek.

●Türkiye'de İstanbul'da müzik yapıyor olmanın memnun musunuz?

MADAM: Müzisyene verilen değer açısından elbette ki sıkıntılarımız var ki bu tüm müzisyenlerin sorunu. Gezi direnişi zamanı, 'Sanatçı sanatçılardan kurtarın' diye bir şey vardı. Gerçekten de öyle. Elinizi sallasanız müzisyene çarpıyor! Burada iş biraz da mekânlara düşüyor. Mekân sahiplerinin de müzik görgüsü olması gerek, sahneye çıkaracağı müzisyenler konusunda seçici ol-



facebook.com/MadamBandOfficial

'MADAM'LAR KADIKÖYLÜ...

- Hepimiz Kadıköy'de oturuyoruz. Burada hayat, başka ilçelere göre çok başka. Daha özgür... Kadıköy'ün dinleyicisi de farklıdır, adabıyla eğlenmesini bilir.
- Beyoğlu'nda artık daha popüler kitleye hitap edilen müzikler yapılıyor. Kaliteli ve iyi müzik yapanların çoğu Kadıköy'de.
- Sahneler ağırlıklı olarak Kadıköy merkeze yoğunlaşmış durumda. Mesela Bağdat Caddesi tarafında pek sahne yok. O taraflara da müzik mekânı açılmalı.

malılar. Özellikle amatör gruplar bile sahneye çıkacaksa mutlaka-az da olsa-bir kaşe istemeli. Çünkü bir üretim koyuyorsan ortaya, bunun bir bedeli olmalı.

●Hepiniz sadece müzikten geçinebiliyor musunuz?

MADAM: Hayır! Ama bu bize özel bir durum değil bu. Eğer çok ünlü değilseniz, müzikten geçinmek imkansız.

●Herkesin başka işleri varken, provalar, konserler filan nasıl başa çıkıyorsunuz?

MADAM: Hepimiz bir şekilde fedakârlık gösteriyoruz. Bizi motive eden müziği seviyor olmamız. Sadece para kaygısıyla yapıyaydık bu işi bu kadar kaliteli olmazdı. Bir 'hobi grubu' da değiliz ama. Mesela biz öyle her yerde çıkmıyoruz. 'Her şarkıyı çalalım, yeter ki para gelsin' gibi bir düşüncemiz yok. Tazımızı, kendimizi bozmamız. Para geçer, isim kalır.



Osmanlı, Türk, Fransız FÜZYON MÜZİĞİ

KLASİK müziği Doğu'nun en ücra köşesine de dinletmeyi amaçlayan besteci, şef ve opera sanatçısı Murat Cem Orhan yönetimindeki 12 kişilik Türk Sazları Orkestrası Divan Alafranga, çok sesli Batı müziği eserlerini Doğu kültürüyle harmanlayıp Türk sazları ile yorumlayarak klasik Batı müziğine yeni bir soluk getiriyor. Klasik Batı müziğini çok daha geniş kitlelere sevdirmeyi amaçlayan bir sosyal sorumluluk görevi üstlenen Divan Alafranga, ismini verdiği ilk albümüyle 10 Fransız klasik Batı müziği eserini Türk ezgileriyle birleştiriyor. Geniş bir tarihsel dönemin izlerini taşıyan Divan Alafranga albümü, bir Osmanlı, Türk, Fransız füzyon

Divan Alafranga orkestrası, aynı ismi taşıyan albümüyle 10 Fransız klasik Batı müziği eserini Türk sazları ile yorumluyor

projesi olarak dinleyicilerinin karşısına çıkıyor. Daha ilkokul yıllarında yollarını birleştiren ve ilerleyen yıllarda da müzikal yolculuğuna beraber devam eden Murat Cem Orhan ve Ege Semercioğlu'nun baş mimarları olduğu Divan Alafranga, Orhan'ın hayranı olduğu Doğu kültürünü, Batı'nın ve özellikle Fransız bestecilerinin eserlerinde yaşatma fikri ve yol arkadaşı Semercioğlu'nun desteği ile hayata geçen bir proje... Orhan ve Semercioğlu, şu an yalnızca Fransız eserlerinden oluşan Divan Alafranga'nın gelecek albümlerinde Alman, Rus ve İtalyan repertuarlarını Türk sazları ile yorumlamayı planlıyor.



Müzik yazarları dj kabininde!

KADIKÖY'ün iki önemli kültür-sanat oluşumu "Müzik Hayvanı" ve "Malum Çevreler", iki önemli Kadıköy mekânı olan Stereogun Kadıköy ve Dunia'da takipçileriyle buluşuyor. Müzik Hayvanı (MH) İstanbul'daki underground müziğin temsilcilerinden olarak sayısız bağımsız grubun albümlerini yayınlarken yeni hayat bulan birçok avant-garde ve elektronik oluşumun da sesi olmaya devam ediyor. Her yıl kendi imkanlarıyla müzik üretin ve sunan gruplara destek vermek amacıyla MH'nin düzenlediği Bağımsız Festival'in 4.sü de geçtiğimiz günlerde Kadıköy'de gerçekleşmişti. Malum Çevreler ise İstanbullu müzikseverlerin uzun zamandan beri eksikliğini hissettiği bir kültür-sanat platformu olarak yayın

hayatına Eylül 2014'te başlarken, gelişmekte olan kadrosuyla ve yakın geleceğe dair tüm yeni haberler ve paylaşımlarla büyük bir boşluğu doldurmak üzere yola çıktı. Başta müzik olmak üzere, İstanbul'da gerçekleşmekte olan etkinliklerin en taze haberlerini duyabileceğiniz Malum Çevreler, sadece etkinlikler değil; albüm eleştirileri, makaleler, yeni çıkan haftanın videoları, sergiler, festivaller, sinema yazıları gibi pek çok içeriğe sahip. 28 Kasım Cuma akşamı saat 22.00'da başlayacak olan bu özel buluşmada, Stereogun ve Dunia kabinlerinde Müzik Hayvanı ve Malum Çevreler temsilcileri olacak. Yeni Yıl öncesinde Kadıköy'de gerçekleşecek önemli etkinliklerden biri olacak bu geceye tüm müzikseverler davetli...

